



PRESSRELEASE


Hjälten med tusen ansikten



Den 25 maj ger Bokförlaget Arkad ut Joseph Campbells klassiska studie *The Hero With a Thousand Faces* för första gången i svensk översättning.

Hjälten med tusen ansikten skildrar den mytologiske hjälten äventyrliga resa. Med stöd hos Freud och Jung visar Campbell hur hjälten äventyr korresponderar med människors undermedvetna och våra drömmar. Campbells stora gåva till sin läsekrets är att myterna är i högsta grad levande och aktuella för oss än i dag.

Hjälten med tusen ansikten utkom 1949 och är en av 1900-talets viktigaste böcker samt Campbells mest inflytelserika verk. Den tog myterna ut ur arkiven och placerade dem mitt i den moderna människans sökande efter sin identitet.

Sin kanske största betydelse har boken haft för en hel generation författare, poeter, konstnärer, kompositörer och filmregissörer som uttryckt sin stora beundran för dess inspirerande kreativa kraft, däribland George Lucas, James Cameron, Richard Adams, Jim Morrison, Robert Bly och Martha Graham. Populära äventyr som *Star Wars*, *Avatar*, *Matrix* och *Den långa flykten* är några moderna exempel på verk som inspirerats av Joseph Campbells bok. 



Joseph Campbell



Joseph Campbell
(1904–1987)

JOSEPH CAMPBELL var professor i mytologi och jämförande litteratur vid Sarah Lawrence College, New York. Han skrev och redigerade ett tjugotal böcker, däribland *The Masks of God* (fyra volymer 1959–1968), *The Mythic Image* (1974) och *The Historical Atlas of World Mythology* (1983).

Med tv-serien och boken *The Power of Myth* (1988) fick Campbell världsrykte som humanistisk folkbildare.



BOKFÖRLAGET ARKAD är ett nystartat förlag med inriktning på kulturhistoria och populärkultur.

För mer information och beställning av recensionsexemplar, kontakta:

BOKFÖRLAGET ARKAD
BOX 3690 · 103 59 STOCKHOLM
www.arkadbok.se · info@arkadbok.se

Björn Wahlberg 0708-14 36 87
Thomas Schiöler 0702-35 22 76